

UNIVERSIDAD NACIONAL

UNIDAD: ARTE ESCÉNICO

REGISTRO DE ELEGIBLES ACADÉMICO PARA EL 2020-2021.

Registro conformado por:

1. Funcionarios contratados a plazo fijo durante el 2019.
2. Candidatos nuevos, debidamente evaluados, conforme la actualización de nuevos perfiles para contratar en el I Ciclo 2020.

Nombre	Cédula	Condición (Funcionario / Candidato)	Categoría (para funcionarios contratados)	Títulos académicos	Evaluación	Disponibilidad de horario
MA. José Guevara Morales	109440673	Funcionario	90	Maestría Profesional en Danza	50	D, N, FS
M.Sc. Diana Rojas Mejías	402040458	Funcionario	88	Magister Scientae en Historia Aplicada	56,25	D, N, FS
MA. Erika Mata González	111650555	Funcionario	88	Maestría Profesional en Danza	34,25	D, N, FS
Mag. Wendy Hall Fernández	110980141	Funcionario	89	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de Procesos Educativos	57,5	D, N, FS
Master Brenda Barrantes Requeno	110920221	Funcionario	88	Maestría en Psicología	53,5	D, N, FS
MA. Pamela Jiménez Jiménez	111450715	Funcionario	89	Magister Profesional en Danza con énfasis en formación dancística	64	D, N, FS
Master Paola González Vargas	113080946	Funcionario	89	Máster Interuniversitario en Estudios Teatrales	58	D, N, FS
Master Ana Florencia Chaves González	401410217	Funcionario	88	Magister Profesional en Danza con énfasis en formación dancística	33	D, N, FS
Master Mabel Marín Ureña	112880757	Funcionario	88	Magister en Artes con mención en Dirección Teatral	56,5	D, N, FS
Paula Catalina Rojas Amador	111460757	Funcionario	90	Doctorado en Literatura y artes de la Escena	67	D, N, FS
Mario Blanco Lobo	110350191	Funcionario	88	Maestría Profesional en Danza	34,5	D, N, FS
Master Marcela Ramírez Hernández	401890788	Candidatos	88	Magister Scientae en Historia Aplicada	32	D, N, FS
Pamela Rodríguez Montero	401950893	Candidatos	88	Máster en Fine Arts con especialidad en diseño teatral	32	D, N, FS
Melissa Chacón Céspedes	112980542	Candidatos	88	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de Procesos Educativos	59,5	D, N, FS
Mariana Alfaro Herrera	205580568	Candidatos	88	Máster en Danza con énfasis en coreografía	56	D, N, FS
Felipe Andres González Murillo	113320678	Candidatos	88	Máster en Artes	51,5	D, N, FS
Ailyn Morera Ugalde	401390426	Candidatos	88	Máster en Estudios de la Cultura con énfasis en literatura	51	D, N, FS
Roberto Carlo Bautista Díaz	800850249	Candidatos	88	Maestría en Artes con énfasis en Artes Dramáticas	35	D, N, FS
Simona Trovatto Apollaro	1380000017622	Candidatos	88	Maestría en Pedagogía con énfasis en Diversidad de Procesos Educativos	32	D, N, FS
Francina Quesada Avila	203970405	Candidatos	88	Maestría en Docencia	26	D, N, FS
Marcela Otárola Guevara	108190324	Candidatos	88	Magister Scientae en Historia Aplicada	53,5	D, N, FS
Liliana Biamonte Hidalgo	111830665	Candidatos	88	Master en Recreación, Ciencias del Movimiento	43	D, N, FS
Rolando Salas Murillo	110970027	Candidatos	88	Master en Danza con énfasis en Coreografía	64	D, N, FS
Adriana Cuéllar Aberle	11213058	Candidatos	88	Master en Danza con énfasis en Coreografía	30	D, N, FS
Tatiana Jiménez Cerdas	503660157	Candidatos	88	Master en Administración	30	D, N, FS

Condición: Entiéndase "funcionario" como la persona que ya ha sido contratada, y por "candidato", al nuevo oferente.

Categoría: Se debe indicar la categoría del académico que ha sido contratado. No aplica para los nuevos candidatos.

Títulos académicos: Se deben indicar los títulos académicos evaluados según el perfil requerido por la instancia académica (reconocidos y equiparados en los casos necesarios).

Evaluación: Se debe indicar el puntaje asignado por la Comisión Evaluadora.

Disponibilidad de horario: Se debe indicar si se tiene disponibilidad para trabajar en horario diurno, nocturno y fines de semana.